



Marczali László

KREATÍV PRODUCER
MŰSORVEZETŐ
SZERKESZTŐ-RIPORTER
WWW.MARCZALILASZLO.HU



SZEMÉLYES ELÉRHETŐSÉGEK:

Pécel, Szamos utca 21/3 |
+36302810526 |
laszlo.marczali@gmail.com
LinkedIn:
[linkedin.com/in/laszlomarczali/](https://www.linkedin.com/in/laszlomarczali/)
| Blikk szerzői oldal:
www.blikk.hu/szerzo/marczali-laszlo
www.marczalilaszlo.hu

TANULMÁNYOK, NYELVTUDÁS, KOMPETENCIÁK:

- Szegedi Tudományegyetem, Budapest Média Intézet: Magyar-kommunikáció szak (tanulmányi időszak: 2005–2006).
- EFEB: Idegenvezető OKJ (2017).
- European Union: #EUinMyRegion Media Trip (2024).
- Nyelvismeret: Angol (Felsőfok, C1 komplex), Olasz (Középfok, B2 komplex).
- Adobe Premier Pro, Final Cut Pro, CapCut vágóprogram ismerete
- Sony A7III saját eszközzel forgatás
- AI eszközök magabiztos használata
- B-kategóriás jogosítvány

SZAKMAI MŰLT:

Hírigazgató, hírszerkesztő és műsorvezető: országos és regionális rádiók, televíziók:

- Neo FM (2012), Rise FM (2008–2011), RádióQ (2007–2008), fix.tv (2005–2008): hírigazgatói és hírszerkesztői pozíciókban feleltem a csatornák napi hírfolyamának összeállításáért, hírek feldolgozásáért, prezentálásáért.

Televíziós riporter és szerkesztő:

- MTVA – Szerencse Híradó (2013–2018): felelős szerkesztői feladatok ellátása, a műsor szakmai felügyelete, riportok készítése.
- Digi Sport – Reggeli Start (2010–2014): sportriporter, szerkesztői feladatok, interjúkészítés napi aktualitások és portré tematika mentén.
- ATV – A TV Ügyvédje (2010): komoly, társadalmi és jogi fókuszú riportanyagok készítése Juszt László iránymutatása mellett.

Műsorvezető:

- Idevaló (2026) - a Magyar Turisztikai Szövetség Alapítvány megrendelésére készülő turisztikai podcast főszerkesztő-műsorvezetője
- KultGo (2026-) kihaló félben lévő szakmák bemutatása videós formátumban - szerkesztő-műsorvezető
- A Blikk TV-ben (2021-2026) a Címlapsztori, Nyomon vagyunk! Extra, Sztárchat, Nyerő Blikk, Mesélő Életek, Blikk Szív formátumok műsorvezetése, szerkesztői munkája.
- Civilút Alapítvány – VálaszÚt podcast (2024–2025): A videós podcast szerkesztő-műsorvezetőjeként mélyinterjúkat készítettem ismert emberekkel a karrierútjukat meghatározó döntési mechanizmusokról
- RTL / MTVA (2011–2020) Kilenc éven keresztül voltam a Hatoslottó élő sorsolási adásainak házigazdája. Komoly rutint szereztem az élő adások váratlan helyzeteinek (technikai vagy adásmeneti változások) professzionális kezelésében.

Kreatív producer (korábban videós újságíró): Ringier Hungary / IndaNext / Blikk TV (2021 – 2026. március)

- 2021-ben videós újságíróként kezdtem a kiadónál, majd kreatív producerként átvettem a teljes portfólió (Blikk, GLAMOUR, Kisegyed, Egészségkalauz) videós tartalomgyártásának és saját stúdiójának irányítását.
- Vezetésem alatt a szórakoztató tartalmak és a számtalan napi stúdiós riport mellett kiemelt szerepet kaptak a fajsúlyosabb, társadalmilag fontos témákat feldolgozó, komolyabb anyagok is, amelyek közül több díjnyertes videóként kapott szakmai elismerést (Hégető Honorka-díj, Provident-sajtódíj, Kreatív, Online Video Awards). Itt több formátumban műsorvezető is voltam.